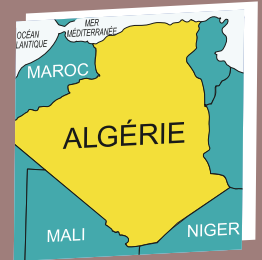


8 J/7 N
à partir de
1 299€



L'Algérie s'ouvre et vous invite à explorer ses contrées magnifiques et ses superbes paysages dentelés de la côte méditerranéenne aux ports du désert. Ce circuit vous mènera sur les traces des différents empires qui se sont succédés sur ses terres, jusqu'à son histoire avec la France. Ce sera aussi l'occasion de côtoyer l'Algérie d'aujourd'hui, à travers l'atmosphère de ses grandes villes du pays : Alger, Oran. Un voyage inédit et exclusif !

J 1 : PARIS / ALGER

Rendez-vous à l'aéroport de Paris et envol à destination d'Alger. Accueil à l'arrivée par votre guide et départ pour la visite d'Alger, surnommée "la ville blanche". Surplombant l'un des plus beaux sites maritimes de la Méditerranée, la casbah, vieille ville médiévale d'Alger, est classée au patrimoine mondial par l'UNESCO depuis 1992. Elle abrite des vestiges de la citadelle, des mosquées anciennes, des palais ottomans, dans une structure urbaine traditionnelle. Déjeuner. Visite du palais des Raïs, ensemble de maisons mauresques où résidait le contre-amiral pendant l'occupation française, aujourd'hui restauré et transformé en musée. Visite de la basilique Notre-Dame d'Afrique, du musée des arts traditionnels et vue extérieure des mosquées. Installation à l'hôtel pour 2 nuits. Dîner/logt.

J 2 : CHERCHELL / TIPAZA / ALGER

Départ vers le site de Tipaza par la route longeant la côte méditerranéenne avec ses rivages turquoises et dentelés. Allongé au pied du majestueux mont Chenoua, Tipaza, ancien comptoir phénicien, devenu port romain, garde les traces de son glorieux passé dans un immense musée à ciel ouvert. On y trouve de nombreux vestiges puniques, romains, chrétiens et africains. Visite du site archéologique, inscrit au patrimoine mondial par l'UNESCO depuis 1982, et de son musée. Continuation vers Cherchell, visite de l'ancien musée de la ville qui abrite l'une des plus prestigieuses collections de statues Hellénistiques. Déjeuner en cours de visite. Retour à Alger. Dîner et logt.

J 3 : ALGER / GHARDAIA

Route vers le sud en direction de la vallée du M'Zab, vaste plateau désertique, au nord du Sahara algérien. L'harmonie architecturale et les couleurs des ksour de la vallée ont attiré, dans le passé, de nombreux architectes de renom parmi lesquels Le Corbusier. Le paysage de la vallée du M'Zab, inscrite sur la liste

du patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 1982, offre un contraste coloré, entre l'ocre des collines, le vert des palmeraies, le bleu vif du ciel et le bleu pastel des cités dont les maisons sont étagées les unes au-dessus des autres. Déjeuner en cours de route. Arrivée à Ghardaia. Installation à l'hôtel pour 2 nuits. Dîner/logt.

J 4 : BENI ISGUEN / GHARDAIA

Matinée consacrée à la visite de Ghardaia, fondée au XIe siècle par les Ibadites, le long de l'Oued M'Zab. Découverte de la vieille ville caractérisée par ses maisons imbriquées en forme de pyramide, le musée folklorique et la palmeraie. Déjeuner. Puis, visite de Beni Isguen, ville sainte entourée de remparts percés de trois portes. Les coutumes y sont rigoureuses et on y respecte les préceptes hérités des ancêtres ibadites. Ses ruelles de plus en plus étroites mènent à la mosquée puis à une terrasse surmontée d'une tour de guet d'où l'on découvre presque toute la vallée du M'Zab. En fin d'après-midi se tient une pittoresque brocante à la criée où les habitants viennent vendre les objets qu'ils souhaitent. Retour à Ghardaia. Dîner/logt.

J 5 : GHARDAIA / TIARET

Départ matinal vers la région des hauts plateaux et arrêt à Laghouat : tour de ville pour découverte de la place du marché et du fort Bouscaren. Continuation vers Aflou, célèbre pour ses tapis et ses peintures rupestres. Déjeuner. Visite d'un site antique situé à proximité de Tiaret, où se trouvent des "djeddars", tombeaux pyramidaux de princes berbères datant du VIe siècle, témoignages du rôle important joué par la région à l'époque numide puis romaine. Dîner/logement.

J 6 : TIARET / MASCARA / ORAN

Route vers Tagdempt puis passage par le lac préhistorique Ternifine, où furent découverts en 1954, des restes humains vieux de 400 000

ans. Continuation vers Mascara et arrêt sur la place Abdel Kader, l'une des figures emblématiques de la résistance nationale algérienne. Arrêt sur la place Saint-Augustin et vue extérieure de la grande mosquée Abdel Kader. Déjeuner. Continuation vers Oran, capitale de l'ouest algérien et deuxième ville du pays, fortement imprégnée de la présence des Espagnols pendant trois siècles. C'est une ville très riche en vestiges historiques. Arrêt à la basilique Notre-Dame, patronne de la ville, située au pied de la colline. Dîner/logement.

J 7 : ORAN

Journée consacrée à la visite de la ville. Le palais du Bey, ancienne résidence des différents dignitaires ottomans qui se sont succédés à Oran. Visite de la mairie, imposante bâtisse desservie par un immense escalier, flanqué de deux impressionnants lions en bronze, emblèmes de la ville. Déjeuner. Visite du fort Santa Cruz, construit par les Espagnols au XVIe siècle, sa position stratégique à 400 m de hauteur sur le mont du Murdjajo offre un magnifique panorama sur le port. Promenade dans le quartier de la place d'Armes et passage par la rue Larbi Ben M'Hidi et ses boutiques. Retour à l'hôtel. Dîner/logement.

J 8 : ORAN / PARIS

Temps libre jusqu'au moment du transfert à l'aéroport, en fonction des horaires aériens, assistance aux formalités d'enregistrement et envol pour Paris.



Programme spécial "SUR LES TRACES D'ALBERT CAMUS" (Prix Nobel de littérature de 1957), à l'occasion du 50ème anniversaire de sa disparition

J 1 : PARIS / ANNABA

Annaba est la ville de la première enfance d'Albert Camus, située sur la côte orientale du pays, Découverte d'Annaba avec son front de mer et son centre ville animé,

J 2 : SUR LES PAS D'ALBERT CAMUS A DREAN

Petit déjeuner à l'hôtel et départ pour Dréan (ex Mondovi) la ville natale d'Albert Camus, ville côtière à proximité d'Annaba appelée par ses habitants "le Petit Paris", Visite de la ville et de la maison natale d'Albert Camus.

J 3 : ANNABA / ALGER

Envol dans la journée pour Alger la capitale du pays, surnommée el Bahdja (la joyeuse), el Mahroussa (la bien-gardée) ou encore la blanche, bâtie sur les contreforts des collines du Sahel algérois. Bordée par la mer Méditerranée, formant la belle baie d'Alger, dominée par la Casbah (la vieille ville), qui est le cœur de la ville. Visite panoramique de la ville.

J 4 : SUR LES PAS D'ALBERT CAMUS A ALGER

Petit déjeuner à l'hôtel et départ pour l'école primaire de Camus. Evocation sur place de l'enfance de l'écrivain, du rôle primordial joué par son instituteur et de l'absence du père que ce dernier aura en partie investie. Lecture d'extrait du "Première homme" et de "L'envers et l'endroit". Départ à

pied, pour l'appartement d'Albert Camus, permettant d'évoquer le quartier populaire el Belouizdad (anciennement Belcourt), et la mère de l'écrivain (et sa fameuse phrase du discours de Stockholm). Lecture d'extrait du "Première homme" et de "L'Envers et l'endroit". Visite de l'ex-lycée Bugeaud (découverte d'un autre monde), évocation de son maître à penser et professeur de philosophie, Jean Grenier. Lecture d'extrait du "Premier homme" et de "Correspondance Camus-Grenier".

J 5 : ALGER / TIPAZA

Départ pour le site archéologique de Tipaza, ville côtière à 68 km à l'ouest d'Alger. Tipaza est à l'origine une fondation punique en Afrique du Nord, elle est devenue romaine, puis chrétienne.... La présence de la mer, des reliefs du Chenoua et de la Dahra donnent un paysage particulier et un intérêt touristique avec de nombreux vestiges. Evocation des "Noces" et de la philosophie de Camus : l'importance de la beauté et de la Lumière dans son œuvre. Lecture d'extrait du "Premier homme", de "Noces" et "Ete"

J 6 : ALGER / ORAN

Envol dans la journée pour Oran, et découverte panoramique de la 2ème ville d'Algérie, surnommée "la radieuse" (El Bahia), située au bord de la rive sud du bassin algéro-provençal, dominée par la montagne de l'Aïdour. Elle porte les traces du pas-

sage de plusieurs civilisations : espagnole, turque et française avec ses immeubles haussmanniens et son front de mer inspiré de celui de Nice. Le premier contact d'Albert Camus avec Oran, en 1939, fut décisif et laissa des traces indélébiles. En s'engouffrant la première fois dans la cité, Camus éprouva la sensation de se trouver dans un terrible labyrinthe, prêt à être dévoré au premier tournant par le monstre. L'écrivain égratigna fort sérieusement la cité et ses habitants dans ses premiers textes datant de 1939 : "Le Minotaure", "la Halte d'Oran" ou "l'été". Albert Camus choisira encore en 1947, Oran comme décor à son roman "la Peste" qui a eu un effet littéraire et médiatique planétaire, et son premier grand succès de librairie.

J 7 : SUR LES TRACES D'ALBERT CAMUS A ORAN

Visite de l'appartement d'Albert Camus à la rue Larbi ben M'Hidi (Rue d'Arzew), la librairie, la place d'arme, le front de mer et les cafés de la ville dont les comptoirs étaient qualifiés par l'auteur de crasseux, de même que les lions débouaies qui ornent l'entrée de la mairie, le marché Michelet...

J 8 : ORAN / PARIS

Temps libre jusqu'au moment du transfert à l'aéroport, suivant les horaires de vol. Assistance aux formalités d'embarquement pour le retour en France.

PREX PAR PERSONNE COMPRENANT :

.Le transfert à l'aéroport A/R. Le transport aérien Paris/Alger-Oran/Paris sur vol régulier Aigle Azur, Air France ou similaire. Les taxes d'aéroports et d'assistance comptées pour 96 €, modifiables en cours de saison. Les excursions en autocar de tourisme adapté au nombre de personnes, avec guide/accompagnateur francophone. Les droits d'entrée aux visites indiquées au programme. Le logement en hôtels 3* et 4*, chambre occupée par 2 personnes. Le voyage en pension complète comme indiqué au programme du déjeuner du J1 au petit déjeuner du J8. Les taxes gouvernementales. L'assurance assistance de base.

SUPPLÉMENTS :

.Chambre occupée par 1 pers. +260€
.Assurance multirisques voyage incluant l'annulation/bagages +50€
.Visa + 45€
.Les options facultatives à régler sur place.

LES ATOUTS DE CE VOYAGE
* Transfert al/ret à l'aéroport inclus
* Vol régulier avec entrée Alger et sortie Oran
* Visite de 3 sites classés par l'UNESCO
* Visite de la ville sainte de Beni Isguen
* Visite des "djeddars" des princes berbères
* Visite du palais du Bey d'Oran

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES :

.DOUANE (formalités pour un ressortissant français) Passeport avec validité d'au moins 6 mois après la date de retour + visa
.SANTÉ : aucune prescription particulière
.DÉCALAGE HORAIRE : -1h, lorsqu'il est 12h en France, il est 11h en Algérie
.CLIMAT : en dehors de la zone montagneuse et du Sahara, climat méditerranéen (étés chauds et secs). Environ 20 à 28° au printemps et à l'automne, pour monter à 30° et plus en juillet et Août.
.MONNAIE : le dinar algérien (DZD). 1 € = 102 DZD
.L'ordre des visites et des excursions pourra être modifié ou inversé en fonction des conditions locales sans altérer le sens général et la qualité du programme
.Prix garantis en euro.

"Sur les Traces d'Albert Camus"
Programme prévu en Pension Complète, avec entrée par Annaba et sortie par Oran. Vol intérieur entre Annaba/Alger et Alger/Oran.
Hébergement en hôtels 3 & 4*, dans les endroits stratégiques de chaque ville.
-Le Sabri 4* (1) à Annaba sur la corniche touristique,
-Le Safir 3* (1) au centre ville d'Alger,
-Le Montparnasse 3* (1), ex rue de l'Hotel de ville à Oran (1) ou similaire
Dates et Prix et programme détaillé sur demande